

**Единый государственный экзамен
по АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа по английскому языку состоит из четырёх разделов (аудирование, чтение, грамматика и лексика, письмо), включающих в себя 40 заданий.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа (180 минут).

Ответы к заданиям 3–9, 12–18 и 32–38 записываются по приведённому ниже образцу в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа. Эту цифру запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ:

2	3	2																	
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Ответы к заданиям 1, 2, 10, 11 записываются по приведённому ниже образцу в виде последовательности цифр. Эту последовательность цифр запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ:

A	B	C	D	E	F
5	2	4	1	7	3

1	1	5	2	4	1	7	3												
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Ответы к заданиям 19–31 записываются по приведённому ниже образцу в виде слова (нескольких слов). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

КИМ Ответ: HASSURVIVED.

23	H	A	S	S	U	R	V	I	V	E	D								
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

 Бланк

Раздел 4 («Письмо») состоит из 2 заданий (39 и 40) и представляет собой небольшую письменную работу (написание личного письма и письменного высказывания с элементами рассуждения). В бланке ответов № 2 укажите номер задания и запишите ответ к нему.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, или капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

10 Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 1. A FRESH SPIRIT IN LITERATURE | 5. MADE IN THE USA |
| 2. A MAN OF THE RIVER | 6. FILM INDUSTRY |
| 3. THE GREAT AMERICAN GAME | 7. Amusement for all |
| 4. The FATHER OF MODERN FOOTBALL | 8. THE WORLD IN YOUR HOME |
- A. Of all the major sports played in the United States, the only purely indigenous game is basketball. It was invented in 1891 by Canadian-born James Naismith, who taught physical education in Springfield, Massachusetts. Using a soccer ball and two peach baskets, he designed an indoor, no-contact sport to keep his students out of mischief during the winter and to fill the winter gap between the football season in autumn and baseball in spring.
- B. The most sought-after award in the movie business is the Oscar, annually presented since 1929 by the Academy of Motion Picture Arts and Sciences. Five nominees in each of some 25 categories are picked by their fellow craftsmen. Winners are chosen by secret ballot cast by the Academy's more than 2800 members..
- C. The Mississippi cuts a strong, wide swath through the heartland of America. In the flow of the Mississippi's waters, many see a symbol of freedom, a reflection of the strength of the American character. Among the millions who have drawn inspiration from the mighty river was Samuel Langhorne Clemens, better known to the world as Mark Twain..
- D. By the time of the Revolution such native offerings as Benjamin Franklin's "Poor Richard's Almanack" had helped to establish a sense of national identity among the colonists. In the Revolutionary epoch, fiery pamphleteers proved that literature could be highly effective in moving men to action. In the early and mid-1800s Washington Irving, James Fenimore Cooper, and a remarkable group of New Englanders gave voice to a new culture that was no longer intellectually dependent on Europe.



- E.** Much of the credit for the present-day game of baseball belongs to Alexander Joy Cartwright. As a member of the New York Knickerbocker Baseball Club, young Cartwright took it upon himself in 1845 to standardize a game that had evolved from the old English sport of rounders. It was no easy task. One version of baseball was played in Boston, another in Philadelphia, still another in New York. There was no agreement as to the number of men in a team, how long a game should last, or the rules of play. Even the shape and dimensions of the playing fields varied.
- F.** The United States in its short history has contributed in remarkable variety to the entertainment of humankind. Black-face minstrels, glamorous motion picture stars, hard-riding cowboy heroes, glittering musical comedies, breathtaking circuses, and spectacular television shows — all are exuberant expressions of the innovative genius of American show business.
- G.** Camp began to envision ways of making football more scientific and the play controllable. He made suggestions to the rules committee, and they were for the most part accepted. Among the suggestions were recommendations that there be 11 players to a side, and that "the man who receives the ball from the snapback ... be called the quarterback". The creation of the position of quarterback was perhaps Camp's most significant innovation. Another dramatic change, at Camp's suggestion, was to allow tackling below the waist.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

11

Прочитайте текст и заполните пропуски **A–F** частями предложений, обозначенными цифрами **1–7**. Одна из частей в списке **1–7** лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Visiting the Royal Parks

- 1.** Despite fears that the so-called electronic media — especially radio, television, and videos — might damage book publishing, the opposite seems to be true. Book sales **A**_____ have increased considerably, well beyond the increase in population. In fact, the U.S. leads **B**_____ read per capita. These books range from the most recent best seller or biography to histories, gardening and cookbooks, or **C**_____.
- Several reasons have been offered to account for this fact. First, American schools have traditionally stressed and tried to develop a "love of reading," to make it a habit. This general educational emphasis has been successful. One notes how many people are reading books — **D**_____ — in city buses, airports, during lunch breaks, or on the beach. Secondly, public libraries have always been very active in communities throughout the country. Here, too, the general policy has been to get books to people rather **E**_____. A favorite way of raising money for libraries is to have thousands of used books **F**_____ and then to have a book sale ("Any five for \$11"). The money made in this fashion goes to buy new books for the library. Such popular community fund-raising activities also increase the feeling among people that the library is theirs..
1. than to protect the books from people
 2. not only newspapers or magazines
 3. in the number of books
 4. which protect book sellers
 5. technical volumes and encyclopedias
 6. since the introduction of television
 7. donated by the community

Ответ:

A	B	C	D	E	F



Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Glamorous but Laborious

The majority the stewardesses are from small towns. It's supposed to be one of the nicest professions for a woman — if she can't be a model or in the movies. All the great benefits: flying around the world and meeting all those people.

When people ask you what you're doing and you say "stewardess", you're really proud, you think it's great. It's like a stepping-stone. The first two months I started flying I had already been to London, Paris and Rome. But after you started working, it's not as glamorous as you thought it was going to be.

We had to go to stew school for five weeks. We'd go through a whole week of make-up and poise. I didn't like this. They make you feel like you've never been out in public. At one time they wouldn't let us wear false eyelashes and false fingernails! Now it's required that you wear false eyelashes, and if you do not have the right length nails, you wear false nails. Everything is supposed to be becoming to the passenger.

You do meet a lot of movie stars and a lot of political people.

Stewardesses are impressed only by name people. But a normal millionaire that you don't know doesn't make an impression on you. The only thing that really thrills a stewardess are passengers like Kennedy or movie stars or some political celebrities. I think our average age is 26. But our supervisors tell us what kind of make-up to wear, what kind of lipstick to wear, if our hair is not the right style for us, if we were not smiling enough. They even tell us how to act when you're on a pass. You're not supposed to walk off with a passenger, hand in hand. After you get out of terminal that's all yours.

They say you can spot a stewardess by the way she wears her make-up. At one time all had short hair and everybody had it cut in stew school exactly alike. At one time they told us we couldn't wear anything one inch above the knees.

It's different now. Wigs used to be forbidden. Now it's the style. Now it's permissible for nice women to wear wigs, eyelashes and false fingernails.

The other day I had 55 minutes to serve 101 couch passengers, cocktail and full-meal service. You do it fast and terrible. You're very rude. You don't mean to be rude — you just don't have time to answer the questions. You smile and you just ignore them. You get three drink orders in a hurry. There's been many times when you miss the glass pouring, and you pour it in the man's lap. You just don't say "I'm sorry". You give him a cloth and you keep going. That's the bad part of the job.

Doctors tell stewardesses they're gonna get wrinkles all over their faces because they smile with their mouths and their eyes.

12 What does the author like most in her job?

- 1) glamor
- 2) travelling around the world
- 3) working in a team
- 4) being always in public

Ответ:

13 Which of the following statements is TRUE, according to the text?

- 1) Stewardess can't wear false eyelashes anymore.
- 2) Length nails are forbidden for a stewardess.
- 3) Author is aware of many famous people.
- 4) All passengers that she met were rich and influential.

Ответ:

14 The author is not flabbergasted by

- 1) a normal millionaire.
- 2) Kennedy.
- 3) movie stars.
- 4) political celebrities.

Ответ:

15 What of the following, according to the author, is controlled by the supervisors ?

- 1) The clothes stewardess wear.
- 2) Relationships between the stewardess and passenger.
- 3) Make-up they use after work.
- 4) terminal.

Ответ:



16 It is easy to determine a good stewardess by her:

- 1) morality.
- 2) face.
- 3) false fingernails and wigs.
- 4) short hair

ОТВЕТ:

17 The author hates when she

- 1) has to serve 101 couch passengers.
- 2) notices new wrinkles all over her face.
- 3) can't say "I'm sorry" for the missed glass.
- 4) smiles with her mouth and eyes.

ОТВЕТ:

18 The attitude of the author towards her work is ...

- 1) optimistic.
- 2) negative.
- 3) indifferent.
- 4) contradictory.

ОТВЕТ:

По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

THE CHURCH AND MUSIC

- 19 In colonial times, when the majority of the _____ was Protestant, most serious music was in the form of hymns because the Puritans always put religion first, even in their music POPULATE
- 20 Although they did enjoy such entertainment as folk songs outside the church, most of the music in _____ lives was in the form of the psalms they sang at services THEY
- 21 Meanwhile, Negro slaves were allowed some religious expression and much of their music came out of their hymns. So black churches were developing their own gospel songs, _____ African rhythms with religious texts. BLEND

PUBLIC EDUCATION

- 22 The history of education in the United States has certain peculiarities which _____ with the specific conditions of life in the New World and the history of the American society.. CONNECT
- 23 The early Colonies and different politics of education for the _____ white settlers who came to North America from Europe in the 17th century brought with them the educational ideas of the time most typical of the countries they represented. ONE
- 24 In Virginia and South Carolina, for example, education was entirely private. The children of the rich either _____ tutors or were sent to Europe for schooling HAVE
- 25 Many of the children of poor parents had no education at all. In Pennsylvania, New Jersey, and New York many of the schools _____ by the church CONTROL

Pronunciation is important

- 26 At the very beginning, school _____ were often rough shacks BUILD
- 27 They were poorly equipped with a few benches, a stove, and rarely enough textbooks. Discipline was harsh, and corporal punishment was _____. FREQUENCY
- 28 The program of studies consisted largely of reading, writing, basic arithmetic, and Bible lessons. Since each community was _____ for solving its own educational problems, there was no attempt to find a common standard of excellence. RESPONSE
- 29 Even the Constitution of the United States, ratified in 1789, contained no direct mention of _____. The schools of the early 1800s were not very different from those of the pre-revolutionary period. EDUCATE
- 30 Some _____ consider that they actually deteriorated in the three or four decades following the American Revolution, for the new country turned its attention to the development of its land, cities, and political institutions. HISTORY
- 31 And yet, in attempt to generate interest in education, a number of _____ continued founding schools. Some classes were opened to children for secular instruction and a number of schools for poor children which were a forerunner of the public schools in several major cities. COMMON



Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Courier

It was neither the season nor the hour when the Park had frequenters; and it is [32] _____ that the young lady, who was seated on one of the benches [33] _____ the side of the walk, had merely obeyed a sudden impulse to sit for a while and enjoy a foretaste of coming Spring.

She rested there, pensive and still. A certain melancholy that touched her countenance must have been of recent birth, for it had not yet altered the fine and youthful contours of her cheek, nor subdued the arch [34] _____ resolute curve of her lips.

A tall young man came striding through the park along the path near which she sat. Behind him tagged a boy [35] _____ a suit-case. At sight of the young lady, the man's face changed to red and back to pale again. He [36] _____ her countenance as he drew nearer, with hope and anxiety mingled on his own. He passed within a few yards of her, but he saw no evidence that she was aware of his presence or existence.

Some fifty yards further on he suddenly stopped and sat on a bench at one side. The boy [37] _____ the suit-case and stared at him with wondering, shrewd eyes. The young man took [38] _____ his handkerchief and wiped his brow. It was a good handkerchief, a good brow, and the young man was good to look at.

- 32 1) probably 2) hardly 3) consequently 4) likely

Ответ:

- 33 1) in 2) at 3) on 4) under

Ответ:

- 34 1) though 2) still 3) even 4) but

Ответ:

- 35 1) taking 2) holding 3) keeping 4) carrying

Ответ:

- 36 1) glanced 2) looked 3) watched 4) saw

Ответ:

- 37 1) lost 2) dropped 3) fell 4) found

Ответ:

- 38 1) back 2) after 3) in 4) out

Ответ:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий 39 и 40 особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

- 39** You have received a letter from your English-speaking pen-friend Thomas who writes:

*... We've moved to New York. It's so big and cool! I've already fallen in love with this amazing city. Do you like big cities? Would you like to live in the USA if you could choose? Why do you think so many people prefer big cities rather than living in the countryside?
Next month I'm planning to visit my grandparents in London ...*

Write a letter to Thomas.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about his grandparents.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

- 40** Comment on the following statement.

Owning a flat is more convenient than a house .

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2–3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1–2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position



Ответы

Раздел 2. Чтение	
№ задания	Ответ
10	5621374
11	635217
12	2
13	3
14	1
15	2
16	2
17	3
18	4

Раздел 3. Грамматика и лексика*	
№ задания	Ответ
19	population
20	their
21	blending
22	are connected
23	first
24	had
25	were controlled
26	buildings
27	frequent
28	responsible
29	education
30	historians
31	communities
32	4
33	2
34	1
35	4
36	3
37	2
38	4

* Написание ответов (без пробелов и знаков препинания) соответствует инструкции ФЦТ по заполнению бланка ответов № 1

**Критерии и схемы оценивания выполнения заданий
раздела «Письмо» (2016 год)
(максимум 20 баллов за весь раздел)**

**Критерии оценивания выполнения задания 39
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	K1	K2	K3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более двух негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью,	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки и в использовании средств логической связи, их выбор ограничен;	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие



	или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилового оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	коммуникации (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более четырёх негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения задания 40
(максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	K1	K2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стиловое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично; структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью;	Высказывание в основном логично; имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания;

	имеются отдельные нарушения стилового оформления речи	имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично; есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	K1	K2	K3
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается одна-две негрубые ошибки)	



2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более четырёх)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырёх)	Многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание текста (допускается шесть-семь ошибок в трёх-четырёх разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые незначительно затрудняют понимание текста (не более четырёх)
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании 40

При оценивании задания 40 (развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развёрнутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего количества слов в ответе работа оценивается в 0 баллов.



Порядок подсчёта слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» (39, 40) следует учитывать такой параметр, как объём письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объём для личного письма в задании 39 – 100–140 слов; для развёрнутого письменного высказывания в задании 40 – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объёма составляет 10%. Если в выполненном задании 39 менее 90 слов или в задании 40 менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объёма более чем на 10%, т.е. если в выполненном задании 39 более 154 слов или в задании 40 более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объёму. Таким образом, при проверке задания 39 отсчитывается от начала работы 140 слов, задания 40 – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объёма представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчёту. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Порядок проверки ответов на задания с развёрнутым ответом и назначения третьего эксперта

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 26.12.2013 № 1400 зарегистрирован Минюстом России 03.02.2014 № 31205)

«61. По результатам первой и второй проверок эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы ЕГЭ с развёрнутым ответом...

62. В случае существенного расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, назначается третья проверка. Существенное расхождение в баллах определено в критериях оценивания по соответствующему учебному предмету.

Эксперту, осуществляющему третью проверку, предоставляется информация о баллах, выставленных экспертами, ранее проверявшими экзаменационную работу».

1. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 39 по всем (трём) позициям оценивания данного задания, составляет 3 и более балла, то третий эксперт выставляет баллы по всем трём позициям оценивания задания 39.

2. Если расхождение сумм баллов, выставленных двумя экспертами за задание 40 по всем (пяти) позициям оценивания данного задания, составляет 5 и более баллов, то третий эксперт выставляет баллы по всем пяти позициям оценивания задания 40.

